



CHAIROSCURO

“Clair-obscur (*Italiaans: chiaroscuro*) is een techniek uit de schilderkunst, film en fotografie waarbij de licht-donkercontrasten sterker worden uitgebeeld dan ze in werkelijkheid vaak zijn.

Er wordt weinig gebruikgemaakt van de zogenaamde middentonen.

Hiermee wordt een dramatisch effect bereikt, waarmee driedimensionale vormen worden geaccentueerd.”

CONCEPT

In a world divided it is wise to remember there can't be light without the dark. These two are, in actuality, different perspectives of the same thing. Together they paint the complete picture.

How would you define light when there is nothing called darkness?

In this collection we play with light and darkness to show the power of contrast, and how the light and darkness are linked. We show what contrast in color, length, symmetry can do, and the emotions it can provoke.





CREDITS

PHOTOGRAPHY

CASPER WIGBELS
MARK MELIEF

HAIR

MAUD VAN WIJNEN
MICHEAL VAN DOORN
SALLY DIJKMAN
RENSKE DIRVEN

STYLING

MIRJAM MANUSAMA
MA MO (ON SET)

VISAGIE

AMBER SHABBAN

CONCEPT & ART DIRECTION

CASPER WIGBELS

SPECIAL THANKS TO

KINKI LAB LIJNDEN
HAIDY MELIEF
ZOE MELIEF
KISHAN ARJUN
SANDRA ROOSSEN
REDKEN